

Zilupes Mūzikas un mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Zilupe, 07.12.2021.

(vieta, datums)

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

Ludzas novada pašvaldības izpilddirektors

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

Sergejs Jakovļevs

(paraksts)

(vārds, uzvārds)

(datums)

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2020./2021.māc.g.

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adreses)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi vai uzsākot 2020./2021.māc.g.	Izglītojamo skaits, noslēdzot programmas apguvi vai noslēdzot 2020./2021.māc.g.
			Nr.	Licencēšanas datums		
Vizuāli plastiskā māksla	20V211001		P-13690	21.03.2016	34	31
<u>Klavierspēle</u>	20V212011		P-13691	21.03.2016	16	11
<u>Akordeona spēle</u>	20V212011		P-13692	21.03.2016	10	8
<u>Vijoles spēle</u>	20V212021		P-13693	21.03.2016	7	7
<u>Flautas spēle</u>	20V212031		P-13694	21.03.2016	1	1
<u>Saksofona spēle</u>	20V212031		P-13696	21.03.2016	2	1
<u>Trompetes spēle</u>	20V212031		P-13697	21.03.2016	2	2
<u>Eifonija spēle</u>	20V212031		P-13698	21.03.2016	3	2
<u>Dejas pamati</u>	20V212101		P-13700	21.03.2016	20	14

1.2. Pedagogu un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Pedagogu skaits izglītības iestādē, noslēdzot 2020./2021.māc.g. (31.08.2021.)	10	Skolā nodrošināts optimāls skolotāju skaits izglītības programmu īstenošanai. Kopumā pēdējos 22 gadus kolektīvs ir nemainīgs. 5 profesionālie bakalauri, 4 profesionālie maģistri, 1 skolotājs ar augstāko pedagogisko izglītību. Gandrīz visiem skolā strādājošiem skolotājiem ir liela darba pieredze.
2.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2020./2021.māc.g.	-	-
3.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2020./2021.māc.g.	-	Skola nodrošināta ar nepieciešamo tehnisko personālu. Atbalsta personāls nav paredzēts.

1.3. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniežamos rezultātus 2021./2022.māc.g. (kvalitatīvi un kvantitatīvi, izglītības iestādei un izglītības iestādes vadītājam)

Nr. p.k.	Joma	Prioritātes	Paredzamais rezultāts
1.	Mācību saturs.	Pilnveidot profesionālās ievirzes izglītības programmu saturu.	Sadarbība ar LNKC aktualizētā un licencētā IP „Vizuāli plastiskā māksla” 20V211011
		Aktualizēt mācību priekšmetu programmu saturu.	Aktualizētās un izstrādātās mācību priekšmetu programmas saskaņā ar jaunās IP „Vizuāli plastiskā māksla” noteikumiem un prasībām. Aktualizētā mācību priekšmeta „Mūzikas literatūra” programma.
		Nodrošināt mūsdienīgu mācību procesu mācību vielas apguvē	IT izmantošana mācību programmu apguves procesā
2.	Mācīšana un mācīšanās.	Attīstīt audzēkņu mācīšanās motivācijas un sekmēt personīgās atbildības par savu pienākumu izpildi.	Audzēkņu patstāvīgā darba uzlabošana.
		Attīstīt radošumu skolas audzēkņu un skolotāju sadarbībā.	Skolotāju un audzēkņu kopējā līdzdalība dažādos radošajos pasākumos un projektos.
		Atbalstīt pedagogu profesionālo pilnveidi un jaunu metožu ieviešanu mācību procesā.	Skolotāju profesionālās pilnveides programmu apguve. Jaunapgūto iemaņu realizēšana mācību procesā.
3.	Audzēkņu sasniegumi.	Attīstīt audzēkņu prasmes kolektīvajā muzicēšanā	Kolektīvās muzicēšanas vienību koncertdarbības aktivizēšana.
		Paaugstināt audzēkņu un viņu vecāku līdzdalību mācību procesā.	Regulāra saziņa ar audzēkņiem un viņu vecākiem. Samazināti audzēkņu neattaisnotie kavējumi.
4.	Atbalss audzēkņiem.	Mērķtiecīgi atbalstīt audzēkņu dalību konkursos, festivālos, skatēs.	Audzēkņi piedalās konkursos, festivālos, skatēs.
		Mērķtiecīgi attīstīt talantīgo audzēkņu un kolektīvu profesionālo izaugsmi.	Tiek sasniegti augsti profesionālie rezultāti un popularizēts skolas un novada tēls.

		Sekot līdzi skolas absolventu profesionālajai izaugsmei un veicināt sadarbību.	Apkopota informācija par absolventu turpmākajām gaitām kultūrizglītības jomā. Uzturēts kontakts un sadarbība ar absolventiem.
5.	Skolas vide.	Turpināt skolas telpu un apkārtnes labiekārtošanu.	Estētiski pievilcīga skola un labiekārtota teritorija.
		Popularizēt skolas tēlu un veicināt skolas prestižu kā vietējās kopienas robežās, tā arī ārpus tām.	Skolas publicitāte un atpazīstamība. Sabiedrības informētība par skolas darbību.
6.	Resursi.	Pabeigt uzsākto darbu skolas datortehnikas modernizēšanā, piesaistot BRITISH COUNCIL projekta finansējumu.	Izveidotā datorklase un ieviestā e-klase.
7.	Skolas darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana	Skolas darba pamatjomu detalizēta izvērtēšana un attīstības plāna atjaunošana.	Saskaņā ar Kultūras ministrijas plānošanas dokumenta „Kultūrizglītības attīstība. Kultūrpolitikas pamatnostādnes 2021. – 2027.gadam. „Kultūrvalsts” projektā noteiktajiem uzdevumiem atjaunotais Zilupes Mūzikas un mākslas skolas attīstības plāns 2021.-2027. gadam
		Pilnveidot pedagogu profesionālās kvalitātes novērtēšanas sistēmu, aktualizējot atbilstošo Kārtību un atjaunojot vērtēšanas kritērijus.	Aktualizētā un izdotā „Zilupes Mūzikas un mākslas skolas pedagogu profesionālās kvalitātes novērtēšanas kārtība”.

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi

2.1. Izglītības iestādes misija.

- Dot iespēju Zilupes un apkārtējo pagastu bērniem apgūt dažādu mākslas veidu pamatus un atrast sevī radošo būtību, kas virzīts turpmākajā dzīvē uz vispusīgi attīstīto personību.

2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo.

- Radoša, tradīcijām bagāta, bērniem draudzīga skola, kvalitatīvas, konkurētspējīgas profesionālās izglītības ieguves un kultūras centrs.

2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā.

- Nodrošināt katra audzēkņa personīgo izaugsmi, kura ietver iespējas audzēkņu personības veidošanai, interešu spēju un talantu izkopšanai, pašizglītībai, profesijas izvēlei, lietderīgai brīvā laika un atpūtas organizācijai, sekmējot

audzēkņa spēju un talantu attīstību, pašapziņas veidošanos, izziņas darbības un zinātkāres attīstību.

2.4. 2020./2021. mācību gada darba prioritātes (mērķi/uzdevumi) un sasniegtie rezultāti.

2.4.1. Īstenot normatīvajos aktos noteiktā kārtībā licencētās un akreditētās profesionālās ievirzes mūzikas, mākslas un dejas izglītības programmas, nodrošinot iespēju iegūt profesionālās ievirzes izglītības pamatzināšanas un prasmes mūzikā, mākslā un dejā.

Sasniegtie rezultāti.

- 2021. gadā Apliecības par profesionālās ievirzes izglītību IP „Vizuāli plastiskā māksla”, „Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle”, „Stīgu instrumentu spēle – Vijoles spēle”, „Deja – Dejas pamati” saņēma 11 skolas absolventi.

2.4.2. Sagatavot audzēkņus attiecīgo profesionālās vidējās izglītības programmu apguvei.

Sasniegtie rezultāti.

- 2020. gadā IP „Vizuāli plastiskā māksla” absolvente Izabella Mežecka-Kižlo iestājās Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskolas IP „Restaurācija” 1. kursā.
- 2017. gadā IP „Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle” un 2018. gada IP „Deja – Dejas pamati” absolvente Ruslana Žorža pēc vidusskolas beigšanas uzsāka mācības Daugavpils Universitātes Mūzikas un mākslas fakultātē IP „Mākslas menedžments” I kursā.

3. Kritēriju izvērtējums

3.1. Kritērija “Administratīvā efektivitāte” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības.

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes vadītāja, izglītības iestādes darba pašvērtēšanas un attīstības plānošanas kvalitāte un efektivitāte	
1. Skolas pašvērtēšana balstās uz Zilupes MMS Attīstības plāna 2020. - 2024. g. nostādņem un 2020.-2021. mācību gada darba rezultātiem. Skolas attīstības plāns ir balstīts uz skolas reālajām tālākās attīstības vajadzībām. Izvirzītās prioritātes atbilst skolas vajadzībām un pašvaldības veidotajam novada nākotnes redzējumam.	1. Lielākā mērā iesaistīt pašnovērtēšanā tehniskos darbiniekus un vecāku pārstāvjus, lai sasniegtu detalizētāku skolas darba izvērtēšanu. 2. Turpināt pilnveidot profesionālo kompetenci kvalitātes novērtēšanas un datu analītikas prasmes paaugstināšanas jautājumos gan pašmācībā, gan attiecīgajosursos.
2. Pašvērtēšanas un attīstības plānošanas procesā ir iesaistīti administrācijas pārstāvji, skolotāji un pašvaldības pārstāvji.	
3. Mērķtiecīga skolas vadības profesionālās kompetences pilnveidošana skolvadības un pašvērtēšanas jautājumos.	
Personāla pārvaldības efektivitāte	
1. Skolā ir optimāls darbinieku skaits un nav ilgstošas vakances.	1. Ir nepieciešams aktualizēt skolotāju materiālās stimulēšanas kartību.

2. Veiksmīga sadarbība ar citām novada un reģiona kultūras nozares izglītības iestādēm personāla jautājumu risināšanā.	2. Ir nepieciešams valsts atbalsts pierobežas reģionu attīstībā. Ne tikai skolu. Ja kopīgā ekonomiskā situācija uzlabosies, pierobežas skolās paaugstināsies audzēkņu skaits, un mazajās skolās būs iespēja un ieinteresētība strādāt ne tikai tiem skolotājiem, kuri turpat dzīvo, bet arī jauniem, izglītotiem speciālistiem.
3. Optimāls skolotāju noslogojums, kurš nepārsniedz normatīvajos aktos noteikto pedagogam atļauto darba slodzi.	
4. Skolas personāla kopīgā iesaistīšanās mērķu un uzdevumu sasniegšanā, pareiza un savlaicīga pienākumu un atbildības deleģēšana.	
Izglītības iestādes vadības komandas darba efektivitāte un sasaiste ar izglītības attīstības un/vai nozares politikas mērķiem	
1. Skolas darbība atbilst kvalitatīvo mācību iekļaujošā vidē īstenošanas principiem.	1. Ir nepieciešams izvērtēt Kultūrpolitikas pamatnostādnes 2021.-2027. gadam "Kultūrvalsts" un veidot nākamā laika posma skolas darbību balstoties uz Kultūrizglītības izvirzīto galveno mērķi – „Talantu ataudze Latvijas kultūras ilgtspējai”.
2. 2020./2021. mācību gadā skolas mācību, radošā un kultūrvides uzlabošanas darbība tika veidota, ievērojot Kultūrpolitikas pamatnostādnes 2014.-2020. gadam. „Radošā Latvija”.	2. Ir nepieciešams ieviest skolas darbībā mācīšanas organizācijā sekojošos pamatprincipus: izpratni par problēmām ne tikai kā ārējām, bet arī kā pašu darbības rezultātu; fokusēšanu uz maksimālu sava potenciāla realizēšanu caur izglītību; apzināti veidot skolā paradumu sistēmu, kas spēj izmantot atšķirības, nevienprātību un pretrunas kā attīstības pamatu, un radīt vēlamus rezultātus, kopīgi mācoties.
Izglītības iestādes vadītāja zināšanas un izpratne par finanšu un resursu efektīvu pārvaldību	
1. Mērķtiecīgā skolas budžeta plānošana un kontrole materiālās bāzes nostiprināšanas nolūkos.	1. Ir nepieciešams pabeigt uzsākto darbu pie skolas datortehnikas modernizēšanas un atjaunošanas, kā arī turpināt pilnveidot citus materiālos resursus.
2. Pašvaldības un citu institūciju līdzekļu piesaiste skolas materiālās attīstības veicināšanai.	2. Ir nepieciešams paplašināt sadarbības partneru loku skolas materiālās bāzes uzlabošanas uzdevumu risinājumos.

3.2. Kritērija “Vadības profesionālā darbība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes vadītāja zināšanas, izpratne par izglītības iestādes darbības tiesiskumu, prasme izstrādāt un atjaunot tiesību aktus	
1. Skolā ir visi nepieciešamie iekšējie normatīvie akti, kuri regulē skolas darbību.	1. Ir nepieciešams turpināt sekot aktualitātēm likumdošanā un regulāri izvērtēt valsts izdotos normatīvos aktus izglītībā, kultūrizglītībā, personāla vadībā.
2. Skolā ir nodrošināta iekšējo normatīvo aktu pieejamība.	
3. Zilupes Mūzikas un mākslas skolas iekšējie normatīvie akti izstrādāti saskaņā ar esošiem spēkā Latvijas Republikas	2. Turpināt savlaicīgi aktualizēt skolas iekšējos

likumiem un MK noteikumiem un atbilst reālai situācijai.	normatīvos aktus.
4. Skolā tiek izdoti atbilstošie reglamentējošie skolas pamatdarbību rīkojumi ikdienas darbam.	
Izglītības iestādes vadītāja zināšanas par līderības stratēģijām un taktikām, prasme pieņemt lēmumus un uzņemties atbildību.	
1. Dažādu līderības stratēģiju un taktiku izmantošana profesionālajā darbībā.	1. Lai paaugstinātu profesionālās darbības efektivitāti, ir nepieciešams paplašināt zināšanas un prasmes par līderības stratēģiju un taktiku daudzveidību gan pašmācībā, gan attiecīgajosursos.
2. Nepopulāro lēmumu pieņemšanas spēja un pilnīga atbildības uzņemšana krīzes situācijās.	2. Pedagoģiskā procesa uzlabošanas nolūkos ir nepieciešams turpināt nodrošināt kopīgu, saskanīgu darbību, akcentējot mijiedarbību starp direktori un skolotājiem, t.sk. izmantojot arī mācīšanas organizācijas principus.
3. Nodrošināti nosacījumi demokrātisku lēmumu pieņemšanai. Direktores personiskā civiltiesiskās atbildības uzņemšana par galīgā lēmuma pieņemšanu.	
4. Savlaicīgs un ātrs krīžu situāciju izvērtējums un efektīvā skolas darbības pielāgošana atbilstoši laika prasībām. (Attālināto mācību organizēšana COVID-19 pandēmijas apstākļos).	
Izglītības iestādes vadītāja komunikācija	
1. Skolā tiek īstenoti sekojošie komunikācijas principi: savstarpējā cieņa pret otru; demokratizācija un attiecību humanizācija; tolerance, sociālais taisnīgums un iecietība; objektīva attieksme pret sarunu biedru; godīgums attiecībās; sarunu partnera interešu pieņemšana un izpratne.	1. Lai paaugstinātu profesionālās darbības efektivitāti, ir nepieciešams turpināt pilnveidot zināšanas un prasmes par komunikācijas taktikām, principiem, pieejām un metodēm gan pašmācībā, gan attiecīgajosursos.
2. COVID-19 pandēmijas apstākļos skolā tika nodrošināta efektīva krīzes komunikācija ar skolotājiem, audzēkņiem un viņu vecākiem.	2. Ir nepieciešams turpināt attīstīt atgriezenisko saiti komunikācijas grupās „Direktore – vecāki”, „Direktore – darbinieki”, „Direktore – audzēkņi”.
3. Noteikto mērķu un uzdevumu sasniegšanai skolā tiek izmantotas sekojošas komunikācijas funkcijas: informācijas nodošanas funkcija, personības veidošanas funkcija, integratīvā, socializēšanās un pašizpaušmes funkcijas.	
4. Multikulturālās pilsētas ar iedzīvotāju tautību daudzveidību apstākļos skolā izmantojama vadības un darbinieku augsta līmeņa starpkultūru komunikācija.	
Izglītības iestādes vadītāja ētiskums	

<p>1. Prasme ētiski izmantot individuālo sarunu, kur tiek taisnīgi izteiktas savas domas, lai novērstu dažādas radošās konfliktsituācijas.</p> <p>2. Atklātība emocionālo izpausmju pieņemšanai no darbiniekiem un spēja godīgi atbildēt uz dotajiem jautājumiem, skaidri izteicot savas domas.</p> <p>3. Cieņpilna komunikācija publiskajā komunikācijā, tas ietekmē vietējās sabiedrības diezgan lielu uzticību Zilupes Mūzikas un mākslas skolai kopīgi un direktorei personīgi.</p>	<p>1. Ir nepieciešams turpināt attīstīt ētikas normu ievērošanu visiem skolas darbiniekiem.</p> <p>2. Skolas iekšējā komunikācijā turpināt rīkoties saskaņā ar definētām personīgām vērtībām un sekmēt augstas uzticēšanās pakāpes veidošanu.</p>
<p>Izglītības iestādes vadītāja izpratne par izglītības attīstības, tostarp izglītības kvalitātes, un/vai nozares politikas mērķiem un sasniedzamiem rezultātiem</p>	
<p>1. Kultūrpolitikas un izglītības inovāciju ievērošana, lai īstenotu atbilstošas valsts politikai prioritātes savā skolā.</p>	<p>1. Ir nepieciešams aktualizēt Zilupes Mūzikas un mākslas skolas prioritātes, mērķus un uzdevumus 2021.-2027. gadam saskaņā ar Kultūras ministrijas plānošanas dokumenta „Kultūrizglītības attīstība. Kultūrpolitikas pamatnostādnes 2021. – 2027.gadam. „Kultūrvalsts” projektā noteiktajiem uzdevumiem.</p>

3.3.Kritērija “Atbalsts un sadarbība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Izglītības iestādes sadarbības kvalitāte ar izglītības iestādes dibinātāju un/vai pašvaldību</p>	
<p>1.Zilupes novada pašvaldībai un Zilupes Mūzikas un mākslas skolas direktorei bija vienots redzējums skolas attīstībai.</p> <p>2. Zilupes novada pašvaldība nodrošināja nepieciešamos resursus skolas kvalitatīvai darbībai.</p>	<p>1. Pēc teritoriālās reformas ir nepieciešams izveidot mērķtiecīgu un lietīšķu sadarbību ar jaunu skolas dibinātāju – Ludzas novada pašvaldību un Ludzas novada Izglītības pārvaldi.</p> <p>2. Ir nepieciešams kopā ar Ludzas novada pašvaldību un Ludzas novada Izglītības pārvaldi noteikt skolas stratēģiskās attīstības virzienus un definēt sasniedzamos mērķus.</p> <p>3. Ir nepieciešams kopā ar Ludzas novada pašvaldību noteikt un nodrošināt optimālo infrastruktūras un resursu apjomu kvalitatīvai skolas darbībai.</p>
<p>Izglītības iestādes vadītāja sadarbības kvalitāte ar vietējo kopienu un/vai nozares organizācijām</p>	
<p>1. Cieša sadarbība ar vietējām nozares organizācijām, kura balstīta uz izglītojošo, attīstošo un audzinošo mērķu sasniegšanu pedagoģiskā procesa norisē.</p> <p>2. Sadarbības aktivitātes notiek gan organizējot, gan atbalstot, pārstāvēt savu iestādi.</p>	<p>1. Ir nepieciešams turpināt sadarbību ar augšminētajiem vietējās kopienas sadarbības partneriem un paplašināt sadarbības partneru loku ar Ludzas novada pašvaldības citām kultūras un izglītības nozares organizācijām skolas audzēkņu mācīšanas pieredzes bagātināšanas nolūkos.</p>

Izglītības iestādes vadītāja rīcība veidojot izziņas un inovāciju organizācijas kultūru izglītības iestādē	
1. Zilupes Mūzikas un mākslas skolā, kā profesionālās ievirzes izglītības iestādē, organizācijas kultūrā ne tikai ir vērtības, kuras veicina mērķtiecīgai darbībai augstu sasniegumu iegūšanai (dalība un sasniegumi dažāda mēroga konkursos), bet arī vērtības, vērstas uz katra audzēkņa izaugsmi ikdienas darbā, ņemot vērā personīgās un mākslinieciskās dotības.	1. Ir nepieciešams organizēt skolotāju sadarbību, lai sekotu audzēkņu progresam īstermiņā un ilgtermiņā, lai nodrošinātu labākas mācīšanās iespējas audzēkņiem un uzlabotu viņu sniegumu. 2. Problēmas un kļūdas uztvert kā mācīšanās iespējas.
Izglītības iestādes vadītāja rīcība savstarpējās pieredzes apmaiņai un komanddarbam izglītības iestādē	
1. Izveidota cieša un mērķtiecīga savstarpējā sadarbība un profesionālā komanddarbība. 2. Izveidota pieredzes un profesionālās pilnveides apmaiņas sadarbība ar metodiskajiem centriem, kā arī Latvijas un ārzemju nozares skolām.	1. Ir nepieciešams mērķtiecīgi attīstīt un pilnveidot savstarpējo skolotāju sadarbību un komanddarbību turpmākajai pedagoģiskā procesa uzlabošanai un noteikto mērķu sasniegšanai. 2. Ir nepieciešams turpināt lietderīgu pieredzes apmaiņas sadarbību ar esošajiem sadarbības partneriem, kā arī paplašināt sadarbības partneru loku.
Izglītības iestādes vadītāja sadarbības kvalitāte ar izglītojamo vecākiem	
1. Audzēkņu vecāku līdzdalība saistīto ar viņu bērnu dalību konkursos un citos radošajos pasākumos, jautājumu risināšanā, kā arī dalība skolas radošajos pasākumos skatītāju lomās. 2. Savlaicīga un vecākiem saprotama informācija par skolas darbības aktualitātēm.	1. Ir nepieciešams turpināt vecāku iesaisti skolas darbībā un veicināt vecāku iniciatīvu dažādu aktivitāšu organizēšanai skolā.

3.4. Kritērija "Pedagogu profesionālā kapacitāte" stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Pedagogiem nepieciešamās izglītības un profesionālās kvalifikācijas atbilstība normatīvajos aktos noteiktajām prasībām	
1. Pedagoģiskā personāla izglītība un kvalifikācija atbilst normatīvo aktu prasībām.	1. Nepieciešamības gadījumos turpināt pieaicināt darbam skolā kvalificētos pedagogus.
2. Visa nepieciešamā informācija par skolotāju izglītību un profesionālo kvalifikāciju savlaicīgi ir ievadīta VIIS. VIIS pieejamā informācija par skolotāju tarifāciju atbilst reālajai situācijai un normatīvajos aktos noteiktajam.	2. Turpināt izsekot skolas pedagogu nepieciešamās profesionālās kompetences pilnveides atbilstību normatīvo aktu prasībām.
3. Skolā ir iegūta informācija par personālu no Sodu reģistra, tā katru gadu tiek atjaunota.	3. Aktualizēt „Zilupes Mūzikas un mākslas skolas skolotāju profesionālās pilnveides plānu attiecīgajā profesijā”

4. Skolā nav ilgstošu pedagogu vakanču. Gadījumos, kad tas notiek, direktore aktīvi rīkojas, lai to novērstu. Ilgstošas darba nespējas vai prombūtnes gadījumā skolotājs tiek aizvietots.	4. Turpināt sniegt skolotājiem finansiālu atbalstu semināru un kursu apmeklēšanā.
Pedagogiem nepieciešamās profesionālās kompetences pilnveides atbilstība normatīvajos aktos noteiktajām prasībām	
1. Pedagoģiskā personāla profesionālās kompetences pilnveide atbilst normatīvo aktu prasībām.	1. Turpināt izsekot skolas pedagogu nepieciešamās profesionālās kompetences pilnveides atbilstību normatīvo aktu prasībām.
2. Skolotāji ir informēti par profesionālās pilnveides iespējām un nepieciešamību.	2. Aktualizēt „Zilupes Mūzikas un mākslas skolas skolotāju profesionālās pilnveides plānu attiecīgajā profesijā”.
3. Skolas budžeta tāmē katru gadu tiek plānoti līdzekļi skolotāju profesionālās kvalifikācijas pilnveides nodrošināšanai.	3. Sniegt skolotājiem finansiālu atbalstu semināru un kursu apmeklēšanā.
Pedagogu noslodze un profesionālās kvalitātes novērtēšanas kārtība izglītības iestādē	
1. Skolā ir nodrošināta visu izglītības programmas mācību priekšmetu mācīšana.	1. Ir nepieciešams pilnveidot pedagogu profesionālās kvalitātes novērtēšanas sistēmu, aktualizējot atbilstošo Kārtību un atjaunojot vērtēšanas kritērijus.
2. Gandrīz visi skolotāji māca vairāk kā vienu mācību priekšmetu, tas nodrošina skolotāju optimālo noslogojumu.	
3. Skolā notiek pedagogu profesionālās kvalitātes novērtēšana.	
Pedagogu profesionālās darbības pilnveides sistēma izglītības iestādē	
1. Pedagogu pašvērtēšana skolā notiek pedagoģiskajās sēdēs, metodiskajās komisijās, refleksijās, analizējot audzēkņu ikdienas mācīšanās un mācību stundu rezultātus, skolotāju un viņu audzēkņu dalību un sasniegumus dažāda mēroga konkursu un radošajos pasākumos izvērtējumos, skolotāju radošās darbības analizē, veidojot atgriezenisko saiti ar audzēkņiem un vecākiem.	1. Ir nepieciešams pilnveidot vērtēšanas kritērijus skolotāju pašvērtēšanas sistēmā.
2. Skolotāji spēj identificēt savas darbības stiprās puses un argumentēti atbildēt par turpmāko profesionālās kompetences pilnveidi.	

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2020./2021.māc.g.

Projekts “DARBĪGĀS KOPIENAS”.

Zilupes Mūzikas un mākslas skola veiksmīgi piedalījās Izglītības Iniciatīvu Centra sadarbībā ar BRITISH COUNCIL pārstāvniecību Latvijā, projektā “DARBĪGĀS KOPIENAS”.

- Projekta ietvaros tika iegādāti 4 planšetdatori un 2021.gada janvārī skolas telpās tika atvērta Zilupes novada Kopienas Resursu Centrs.

- Iniciatīvas “Darbīgās kopienas” galvenā ideja – attīstīt izglītības iestādes un vietējās kopienas sadarbības prasmes un iesaistīšanās iespējas, kā arī sociālās uzņēmējdarbības veicināšana, palīdzēt arī no lieliem centriem attālu pierobežā dzīvojošiem iedzīvotājiem, apgūt laikmetam atbilstošas jaunas prasmes, kas veicinātu viņu profesionālo kompetenci un konkurētspēju līdzvērtīgi ar citiem .
- Centrs ir tapis par vietu, kas veicina vietējo iedzīvotāju kopā būšanu, organizējot dažādas aktivitātes iedzīvotāju labā. Vietējās kopienas locekļi (no kuriem daļa varbūt bezdarbnieki, daļa - aktīvi ņēmēji, liela daļa – veci cilvēki) var apgūt pamatprasmes darbā ar datoru, iemācīties izmantot interneta pakalpojumus, iegūt prasmes elektroniskai rēķinu apmaksai un t.t. Aktivitātes notiek sestdienās, bet, atbilstoši pieprasījumam, tiek organizētas citā laikā, piemēram, no rīta, kad skolā nenotiek stundas, vai brīvdienu laikā.
- Projekta ietvaros iegādātos planšetdatorus izmanto skolotāji un audzēkņi mācību nodarbību laikā.

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

- 5.1. Latvijas Kultūras ministrija. Profesionālās ievirzes izglītības programmas finansēšanas līgums.
- 5.2. Izglītības Iniciatīvu Centrs un BRITISH COUNCIL pārstāvniecība Latvijā.
- 5.3. I.K. Jēkabsonu vijoļu darbnīca. Līgums par pakalpojumu sniegšanu.

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

- Sekmēt audzēkņu veidošanos par garīgi, fiziski un emocionāli attīstītu, brīvu, atbildīgu, aktīvu un radošu personību, kura prot radoši pielietot iegūto pieredzi.
- Pilnveidot audzēkņu patriotisko jūtu un emocionālo pieredzi, veidojot radošo vidi.
- veidot audzēkņa pozitīvu attieksmi pret līdzcilvēkiem.

Galvenie secinājumi pēc mācību gada izvērtēšanas.

COVID-19 izraisītās pandēmijas laikā, attālināto mācību apstākļos labākie skolas audzēkņi labprāt piedalījās dažāda līmeņa konkursos. Dalība starptautiskajos konkursos pierāda, ka audzēkņi ne tikai prezentē sevi, kā radošo personību, bet popularizē savu skolu, pilsētu, novadu un valsti starptautiskajā līmenī.

7. Citi sasniegumi

- 2020./2021. mācību gadā Zilupes Mūzikas un mākslas skolas IP „Vizuāli plastiskā māksla” audzēkņu **63** radošie darbi piedalījās **13** dažāda līmeņa vizuālās mākslas konkursos.
Ieguvumi: **divas I vietas, viena II vieta, piecas III vietas, 13 Atzinības, 3 Pateicības skolai par veiksmīgo dalību.**
- 2020./2021. mācību gadā Zilupes Mūzikas un mākslas skolas IP „Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle” IP „Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle”, IP „Sīgu instrumentu spēle – Vijoļu spēle” audzēkņi piedalījās **4** Starptautiskajos **online** mūzikas konkursos:

- *Starptautiskās Festivālu kustības “Astana Stars” organizētais Sergeja Prokofjeva 130. gadu jubilejai veltītais Starptautiskais **online** pianistu konkurss “PianoForte”;*
- *Starptautiskais **online** vokāli-instrumentālās mūzikas konkurss „International Music Astana”;*
- *VII Starptautiskais dažādu žanru **online** konkurss „Grand Festival”;*
- *V Starptautiskais konkurss „Burvīgās mūzikas skaņas”. **Online.***
Ieguvumi: ***divas Gran Prix balvas, viens 2. pakāpes Laureāta diploms, viens 2. pakāpes Diploms.***
- c. Izveidota sadarbība ar Izglītības Iniciatīvu Centru un BRITISH COUNCIL pārstāvniecību Latvijā.