



Ludzas novada pašvaldība

J. Soikāna Ludzas mākslas skola

Reģ. Nr.4275902094, Stacijas iela 62, Ludza, Ludzas novads, LV 5701

tālrunis/fakss 65781327, e-pasts maksla@ludza.lv

Ludzā

J. Soikāna Ludzas mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Ludza, 09.12.2021.

(vieta, datums)

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

Ludzas novada pašvaldības izpilddirektors

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

Sergejs Jakovļevs

(paraksts)

09.12.2021.

(datums)

(vārds, uzvārds)

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2020./2021.māc.g.

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adreses)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi vai uzsākot 2020./2021.m.g.	Izglītojamo skaits, noslēdzot programmas apguvi vai noslēdzot 2020./2021.m.g.
			Nr.	Licencēšanas datums		
Vizuāli plastiskā māksla	20V211001	<p>Ciblas vidusskola, Cibla, Ciblas pagasts, Ciblas novads, LV-5709</p> <p>Pildas pamatskola, Pilda, Pildas pagasts, Ludzas novads, LV-5733</p> <p>PII Vālodzīte, Rogovka, Nautrēnu pagasts, Rēzeknes novads, LV-4652</p> <p>Pušmucovas pamatskola, Skolas iela 5, Pušmucova, Pušmucovas pagasts, Ciblas novads, LV-5742</p> <p>J.Soikāna Ludzas mākslas skola, Stacijas iela 62, Ludza, Ludzas novads, LV-5701</p>	P-12448	15.09.2015	215	201*
Vizuāli plastiskā māksla	30V211001	J.Soikāna Ludzas mākslas skola, Stacijas iela 62, Ludza, Ludzas novads, LV-5701	P-12449	15.09.2015	10	8 **

* 14 pārtraukuši mācības

** 2 pārtraukuši mācības

1.2. Pedagogu un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Pedagogu skaits izglītības iestādē, noslēdzot 2020./2021.māc.g. (31.08.2021.)	11	T. sk. direktors
2.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2020./2021.māc.g.	nav	
3.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2020./2021.māc.g.	1	Bibliotekārs

1.3. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2021./2022.māc.g. (kvalitatīvi un kvantitatīvi, izglītības iestādei un izglītības iestādes vadītājam)

Vadmotīvs

Ar labvēlību pret katra dažādību, ar paļāvību nezināmajā, sīkos vilnīšos pat stiprā vējā!

Prioritāte

Atbalsts ikviena labbūtībai un izaugsmei.

Mērķi un sasniedzamie rezultāti izglītības iestādei

Apzināt un raksturot izglītības iestādē sekojošas sistēmas:

- ikdienas mācību sasniegumu uzlabošana;
- iekļaujošas mācību vides nodrošināšanas un vienlīdzīgas attieksmes organizācijas kultūras ieviešana;
- katra izglītojamā un darbinieka izaugsmes nodrošināšana neatkarīgi no sociālekonomiskajiem apstākļiem u.c. aspektiem;

un izvērtēt to efektivitāti, nodrošinot atbalstu ikviena labbūtībai un izaugsmei ikdienā un ilgtermiņā.

Rezultāti

- 20V programmas 7.klašu izglītojamo anketēšanā ir piedalījušies 100% visi izglītojamie un 80% vecāku (anketa).
- 90% 20V programmas 7.klases un 30V programmas izglītojamie ir informēti un ir piedalījušies klātienē vai virtuālajā ekskursijā Latvijas mākslas vidusskolās un LMA.
- 90% 20V programmas 3.-7.klases izglītojamie ir piedalījušies Valsts konkursa 1.kārtā un iepazinušies ar mākslas kuratora profesiju.
- 6 izglītojamie ir iepazinušies ar koka izstrādājumu dizaina speciālista profesiju projektā "CraftWays".
- Pēc 30V programmas apguves 1-2 absolventi ir iestājušies LMA vai citā ar mākslu saistītā augstskolas programmā.

6. Pēc 20 V programmas apguves **90%** absolventu un viņu vecāku anketās ir atzīmējuši, ka mācības JSLMS bijušas lietderīgas turpmākajām studijām, darbam un dzīvei kopumā. (Ideja - lai mācībās apgūtais nav kaut kas, ko ar riebumu noliek malā, līdzko pabeigts. Stila izjūta, spēja ikdienu padarīt daudzveidīgāku un estētiskāku u.tml. arī ir uzskatāmas par lietderīgām prasmēm) un **25%** no absolventiem plāno saistīt savu turpmāko izglītību ar mākslas jomu.
7. **Par 1%** samazināts to izglītojamo skaits, kuri pārtrauc mācības intereses zuduma dēļ (2019./2020.m.g. un 2020./2021.m.g. 6% no kopējā audzēkņu skaita programmā).
8. 7.klašu izglītojamo anketēšanā ir piedalījušies **100%** visi izglītojamie un **80%** vecāku. Vērtējumā par izglītības programmas aktualitāti un mūsdienīgumu desmit baļļu skalā vidējais vērtējums ir **8** balles - ļoti labi.

Izglītības iestādes vadītājam

Iepazīties un praktizēt laika plānošanas metodes darba produktivitātei, garīgās enerģijas efektīvai izmantošanai un līdera prasmju attīstīšanai.

Rezultāts

Izveidots ieradums plānot savu darba un atpūtas laiku, izstrādāta JSLMS attīstības vīzija un plāns tuvākajiem 3 gadiem.

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi

- 2.1. Izglītības iestādes misija – šobrīd norit darbs pie misijas formulējuma.
- 2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo – 2020./2021.m.g. pedagogi definēja, kas raksturīgs ideālajam JSLMS absolventam, bet tas nav gala variants.
- 2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā – šobrīd norisinās vērtību pārvērtēšanas process, kuru ir ietekmējusi Covid – 19 pandēmija, Ludzas novada paplašināšanās un JSLMS 30 gadu pastāvēšana.
- 2.4. 2020./2021.mācību gada darba prioritātes (mērķi/uzdevumi) un sasniegtie rezultāti.

2020./2021.m.g. prioritātes

1. Septiņgadīgās profesionālās ievirzes izglītības programmas „Vizuāli plastiskā māksla” 20 V 211001 jaunā mācību plāna ieviešana un atbilstošo mācību priekšmetu programmu aktualizācija.
2. Izglītības iestādes veidotāja un pirmā direktora A.Kūkoja 80 gadu jubileja.
3. Latvijas, Lietuvas un Baltkrievijas pārrobežu sadarbības projekts "Jaunie amatnieki par tradicionālo iemaņu saglabāšanu un attīstību Latvijas, Lietuvas un Baltkrievijas pārrobežu sadarbībā" Nr. ENI-LLB-2-283”.
4. Izglītības iestādes 30 gadu jubileja.

2020./2021.m.g. rezultāti

1. Aktualizētas 20V 7-gadīgās programmas mācību priekšmetu programmas caur sekojošu prizmu:
 - a. kas, kad, kā un kāpēc tiek mācīts, lai sasniegtu mērķi – ideālais JSLMS absolvents;
 - b. vai programmas apjoms un apguves ilguma dalījums nodrošina: pāctecību; mācību satura atbilstību mērķa sasniegšanai; savstarpējo saikni; izglītojamo vienmērīgu noslodzi; teorijas un prakses vienotību.
2. Izglītības iestādes veidotāja un pirmā direktora A.Kūkoja 80 gadu jubilejas pasākumu ietvaros sadarbībā ar biedrību “Teātris azotē” radīta muzikāla izrāde ar A.Kūkoja dzeju “Pa mīlesteību brīnūt, kuojis nasaļ”, pārizdota grāmata “Mīlesteiba. Lelais Līpu kolns” ar fotogrāfijām no dzejas izrādes (viena no fotogrāfiju autorēm ir izglītības iestādes absolvente), izdots kalendārs

2021.gadam ar A.Kūkoja dzeju un izglītojamo ilustrācijām, noorganizēts valsts mēroga dizaina konkurss "Onotna Kūkoja portfeļs", kurā piedalījās 165 darbi no 12 izglītības iestādēm, kuras aptver visus Latvijas reģionus.

3. Pabeigts kokapstrādes/koka dizaina darbnīcas remonts un uzsākta aprīkojuma iegāde projektā "Jaunie amatnieki par tradicionālo iemaņu saglabāšanu un attīstību Latvijas, Lietuvas un Baltkrievijas pārrobežu sadarbībā" Nr. ENI-LLB-2-283"
4. Organizēti trīs pasākumi ZOOMa vidē "J.Soikāna Ludzas mākslas skolai - 30".

5. Kritēriju izvērtējums

5.1. Kritērija "Administratīvā efektivitāte" stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Atvērtība un labvēlība komunikācijā. Drosme īstenot jaunas idejas. Iedziļināšanās un atbildības izjūta.	Treniņš virzošo mērķu formulēšanā.
Stabils, radošs, motivēts, darba spējīgs, izglītoties spējīgs un atbalstošs kolektīvs. Darbiniekiem ir raksturīga pozitīva labbūtība.	Pēc 4 gadiem var sākties pakāpeniska paaudžu maiņa pedagoģiskajā kolektīvā. Stresa noturības treniņš, racionāla psihiķes spēku izmantošana, garīgās un fiziskās veselības veicināšana un uzturēšana. Lai varētu deleģēt papildus pienākumus jeb atbildības jomas pedagogiem ir nepieciešams 100% nevis (72%-80%) valsts finansējums profesionālās ievirzes mākslā programmās un pašvaldība varētu piešķirt finansējumu, lai samaksātu par papildus deleģētajiem pienākumiem.
Izglītības iestādes komanda ir kā viens vesels. Ikviena stiprās puses tiek ievirzītas kopīgā mērķa sasniegšanā.	Atbildes formulēšana uz jautājumu, cik lielā mērā un kādā veidā dibinātājs iesaistās izglītības iestādes kvalitātes mērķa formulēšanā?
Veiksmīga sadarbība ar Ludzas novada attīstības nodaļu, īstenojot projektus, kas ļauj piesaistīt finanšu līdzekļus materiāli tehniskās bāzes atjaunošanai un renovācijai. Pastāvīga piedalīšanās LKKF rīkotajos mērķprogrammā un regulārajos konkursos. Ilgadējā budžeta projekta izstrādes procesā tiek ņemtas visu izglītības iestādes darbinieku vajadzības, kas tiek apzinātas anketēšanas veidā un sarunās.	Iekļaut profesionālās ievirzes izglītības iestāžu mākslā, mūzikā, dejā vajadzības un attīstības prioritātes izstrādājamajā novada attīstības stratēģijā un plānā.

5.2. Kritērija “Vadības profesionālā darbība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākas attīstības vajadzības
Vēlēšanās iedziļināties un labas zināšanas iekšējo normatīvo aktu patstāvīgā izstrādē, drosme lūgt padomu. Pastāvīga profesionālā pilnveide.	Līdz ar jaunā izglītības iestādes nolikuma izstrādi, skolas misijas formulējumu un Ludzas novada attīstības plāna izstrādi, aktualizējami praktiski visi izglītības iestādes iekšējie normatīvie akti.
Drosme un spēja ieraudzīt un atzīt savas kļūdas un nepilnības. Prasme atvainoties, veltme un varēšana pilnveidoties, darboties, balstoties uz darbinieku stiprajām pusēm. Atbilstoši aktuālajām vajadzībām tiek organizēti profesionālās pilnveides semināri, kursi.	Periodiskas tikšanās ar kouču. Kolektīva kuočings vai supervīzijas.
Skaidra, saprotama un laba valoda un dīkcija. Laipnība un cieņa komunikācijas pamatā. Iekšējais “iedzīvināmais” filtrs komunikācijā – 3V siets : rīkoties tā, lai tas Vairo to, kas Vieno un Veido vidi, kurā katrs var augt par labāku un laimīgāku cilvēku.	Praktiskie treniņi AS sniegšanas un klausīšanās prasmju pilnveidošanai un attīstībai. Papildus uzmanības pievēršana iekšējai komunikācijai - informācijas aprīte kolektīvā.
Jūtu, vārdu, domu saskaņa ar darbiem. Personisko vērtību definēšana un treniņš - dzīvot un darboties saskaņā ar tām.	Laika plānošanas treniņš un personisko spēku racionāla un ekonomiska lietošana. Literatūras izpēte par laika menedžmentu, kursu un/vai semināru apmeklēšana.
Izglītības iestādes pamatu veidotāji ir cilvēki, kas nozīmīgi Latgalei un Latvijai cilvēki – mākslinieks, dzejnieks, publicists, rakstnieks, kultūras darbinieks, skolas dibinātājs Antons Kūkojs un mākslinieks, mākslas zinātnieks Juris Soikāns. Viņu atstātais mantojums ir skatāms caur visām kultūras attīstības prioritātēm: pieejamība, sabiedrības iesaiste, kultūras mantojuma saglabāšana un izmantošana, kultūras un radošo nozaru ilgtspējīga attīstība, talantu ataudze un kultūras darbinieku profesionālā izaugsme.	Sadarbības veicināšana un veidošana ar citām profesionālās ievirzes skolām, kultūras iestādēm u.t.t. Iedibināt kā tradīciju vizuālās mākslas konkursu “Ontona Kūkoja portfeļš”, kas tiek rīkots ik pēc diviem gadiem. Paplašināt tā robežas – starptautisks vizuālās mākslas konkurss, kurš runā par aktuālām vajadzībām un vērtībām caur mākslas un kultūras prizmu. Jezupa Soikāna gada balvas iedibināšana Ludzas novadā sadarbībā ar biedrību “Teātris azotē”

5.3. Kritērija “Atbalsts un sadarbība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākas attīstības vajadzības
Labā un veiksmīga sadarbība ar dibinātāju. Drosme un varēšana būt proaktīvai.	Kādā veidā dibinātājs iesaistāms izglītības iestādes kvalitātes mērķu formulēšanā tā, lai tas ir nevis formāli, bet radoši un līdzatbildīgi, lai

<p>Īstenoti vairāki ES projekti, kas nodrošināja gan telpu remontu, gan materiāli tehnisko līdzekļu iegādi.</p>	<p>sadarbības rezultātā būtu ieguvējs kā dibinātājs, tā izglītības iestāde.</p> <p>Treniņš definēt ikgadējo izglītības programmas apguves kvalitātes mērķi un sasniedzamos kvantitatīvos un kvalitatīvos rezultātus.</p> <p>Kādā veidā atšķirami jēdzieni mērķis un rezultāts?</p>
<p>Sadarbība tiek īstenota pastāvīgi ar Ludzas novadpētniecības muzeju, Ludzas novada Bērnu un jauniešu centru, PII, Briģu pagasta bibliotēku, Ludzas galveno bibliotēku, Ludzas policijas iecirkni, biedrību “Teātris azotē”, Ludzas bērnu bibliotēku u.t.t. Ir reizes kad to iniciējam paši, ir reizes, kad atbildam iniciatīvai. 2020.gadā esam īstenojuši vērienīgu projektu “Īesākumā bija vārds. A.Kūkojam – 80” – jeb pasākumu cikls, kas ieguvis Latgales kultūras gada balvu Boņuks.</p>	<p>Atjaunot savu līdzdalību profesionālās ievirzes izglītības iestāžu direktoru padomē.</p> <p>Iniciēt Latgales reģiona profesionālās ievirzes izglītības iestāžu vadītāju un pedagogu metodiskās apvienības izveidi.</p> <p>Iestāties Kultūras pedagogu biedrībā.</p>
<p>Izglītības iestādei ir raksturīga izziņas un inovāciju kultūra.</p> <p>Vadītāja ir bijusi akreditācijas eksperts un guvusi labu pieredzi šajā darbā. labprāt izglītotos šajā jomā arī turpmāk.</p> <p>Vadītāja pateicas saviem šajā gadā satiktajiem skolotājiem: R.Ozolam, M.Martinsonam, E.Apsalonam, I.Paičam, J.R.Druvietim, D.Zandei, K.Verginam u.c.</p> <p>Atvērtība tam, ko sniedz IKT.</p>	<p>Profesionālās darbības pilnveide un pašpilnveide. Dziļās klausīšanās treniņš.</p> <p>Labprāt papildinātu savas kā eksperta zināšanas, lai iesaistītos akreditācijās arī pēc jaunās metodikas.</p>
<p>Sadarbībā ar biedrību “Teātris azotē” tika īstenotas vairākas profesionālās pilnveides programmas, kas atbilda sabiedrības aktuālajām vajadzībām.</p> <p>Pretestība attālinātajam mācību procesam radīja psiholoģiskā klimata krīzi kolektīvā – “smagu gaisu”, kas tika veiksmīgi un pakāpeniski pārvarēta, komunicējot, apgūstot jaunas prasmes un metodes, savstarpēji sadarbojoties un atbalstot vienu otru.</p>	<p>Novada metodiskās apvienības izveide profesionālajā ievirzē mākslā.</p> <p>Kolektīva sadarbības treniņš/supervīzijas/laika plānošana.</p>
<p>Izglītības iestāde ir atvērta sadarbībai ar audzēkņu vecākiem.</p> <p>Jauno audzēkņu vecāki pirms izglītības programmas uzsākšanas tiek aicināti uz kopīgu tikšanos, kuras laikā notiek iepazīšanās ar iekšējiem normatīviem aktiem. Ņemot vērā to, ka esam profesionālās</p>	<p>“Neaizsniedzamie” vecāki – kā viņus uzrunāt un iesaistīt, kad situācija to prasa.</p>

<p>ievirzes izglītības iestāde, tad cenšamies nepārspīlēt ar vecāku iesaisti, bet vienmēr pajautājam viņu viedokli ekspresaptaujās, ja kāda specifiska lēmuma pieņemšanā ir būtisks viņu viedoklis, piemēram, līdzfinansējums attālinātajā mācību procesā. Tradicionālās ir radošās darbnīcas vecākiem vai vecākiem kopā ar bērniem.</p>	
--	--

5.4. Kritērija “Pedagogu profesionālā kapacitāte” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Visiem pedagogiem ir normatīvajos aktos noteiktā nepieciešamā izglītība un profesionālā kvalifikācija. Pedagogu tarififikācija atbilst reālajai situācijai un normatīvajos aktos noteiktajam. Izglītības iestādes kolektīvs ir stabils un ilgstošu profesionālā darba pieredzi. Divi pedagogi ir saņēmuši N. Rancāna balvu - izcilākais Latgales reģiona pedagogs. (2019.gadā un 2021.gadā).</p>	<p>Rast iespēju 100% finansēt pedagogu darba samaksu no valsts puses nevis tā, kā tas ir šobrīd 72-80%.</p>
<p>Visi pedagogi veic tiesību aktos noteikto nepieciešamo profesionālās kompetences pilnveidi. Izglītības iestāde pati organizē profesionālo pilnveidi, kas atbilst aktuālajām vajadzībām un Ludzas novada pašvaldība to atbalsta. Izglītības iestādē ir pedagogs, kuram ir doktora grāds, paredzam, ka tas var kļūt par stimulu arī citiem.</p>	<p>Atbalstīt pedagogu studijas maģistrantūrā un/vai doktorantūrā. Atbalstīt pedagogus svešvalodas - angļu valodas apguvē. Palielināt pedagogu tālākizglītībai paredzētos līdzekļus par 50% 2022.budžeta gadā.</p>
<p>Pedagogiem tiek nodrošināta optimāla noslodze. Izglītības iestādē ir nodrošināta visu izglītības programmas mācību priekšmetu mācīšana.</p>	<p>Izglītības iestādē izveidotās pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanas sistēmai ir nepieciešama pilnveidošana, lai tā ir motivējoša pedagogiem, nevis tiktu uzskatīta kā vadības neuzticēšanās pedagogu profesionalitātei un kvalitātei. 100% valsts finansējums pedagogu darba samaksai un jaunu tālākizglītības programmu izveide pieaugušajiem var samazināt nepieciešamību strādāt papildus darbu citās izglītības iestādēs.</p>
<p>Izglītības iestādē pedagogiskais personāls savu profesionālo darbību izvērtē mācību gada</p>	<p>Izveidot sistēmu mācību stundu/nodarbību vērošanai, kurā ir gan vadības vērotās stundas, gan</p>

<p>noslēgumā. 60% pedagogu savu profesionālās darbības pilnveidi novērtē kā labu un aktīvu, 30% apmierinoši, 10% neiesaistījās profesionālajā pilnveidē.</p> <p>Pedagogi dalījās ar kursos iegūto pieredzi.</p> <p>50% no pedagogiem audzēkņu rezultātus skatēs un starpskatēs attālinātajā mācību procesā novērtē kā labus, 30% kā apmierinošus, 20% kā tādus, kas nav vērtējami.</p>	<p>savstarpēji vērotās stundas. Apmeklēt kursus, lai papildinātu zināšanas savstarpējā stundu vērošanā.</p> <p>Palielināt līdz 80% pedagogu skaitu, kuri apmierināti un aktīvi iesaistās pedagogu profesionālajā pilnveidē.</p> <p>Aprobēt 2021./2022.m.g. 2.semestrī personisko un profesionālo mērķu definēšanu konkrētam laika periodam kopā ar kouču.</p> <p>Palielināt līdz 80% pedagogu skaitu, kuri savu audzēkņu sasniegumus skatēs un starpskatēs vērtē kā labus, 10% kā teicamus vai izcilus.</p>
--	---

6. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2020./2021.māc.g.

6.1. to īsa anotācija un rezultāti;

VKKF un Latgales kultūras programmas atbalstītais projekts “Iesākumā bija vārds. A.Kūkojam - 80” VKKF mērķprogrammas projekts materiāli tehniskās bāzes uzlabošanai, 1 vasaras radošā nometne “Iešūpo stāstu”, turpinās pārrobežu sadarbības projekts “CraftWays”.

7. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

7.1. Sadarbības līgums ar Rēzeknes novada pašvaldību.

8. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

8.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību)

Audzinašanas darba uzdevumus simboliski attēlo skolas logo ietvertās 7 krāsas, kas katrā izaugsmes lokā pamīšus akcentē vai nu grupas, vai indivīda personības kvalitātes un ir pēctecīgi attīstāmas 7 mācību gados.

2021./2022.m.g. “Iz_stāstīt un iz_stādīt.” Valsts konkurss: kuratora māksla

Kas esmu es šai laikā un ko varu dot pasaulei, lai tā kļūtu mazliet labāka? Izglītības iestāde organizē Starptautisku vizuālās mākslas konkurs “Tavas sirds mīlestības māja”, kura apakštēma ir “Cilvēcības kronis”.

2022./2023.m.g. 10 minūtes radošuma – H.Franka piedzimšanu mūžībai pieminot.

Šajā mācību gadā atzīmējam pasaulslavenā kino dokumentālista novadnieka H. Franka nāves 10 gadus. Mūsu uzmanības centrā ir viņa slavenā filma “Par 10 min vecāks”, caur to vēlamies akcentēt melnbaltā kino stilistiku, u.c. tēmas, ko radoši apspēlēt visa gada garumā, kas viss var notikt 10 minūtēs, ko īpašu, radošu pa šo laiku var paveikt pats, skolā vai ģimenē? Izglītības iestāde organizē starptautisku vizuālās mākslas konkursu “Ontona Kūkoja portfeļš” ar apakštēmu “Kas var notikt 10 minūtēs?”(tiks precizēts).

2023./2024.m.g. “Tēlniecība un tēli – L. Tomašickim 120”

Tēlniekam un mūsu novadniekam L. Tomašickim 2024.g. 22.jūnijā būs 120 gadi + 90 gadi, kopš viņš uzvarēja metu konkursā Latgales Māras piemineklim. Atzīmējot viņa jubileju, vēlamies akcentēt tādas tēmas kā mūsdienu svētie, mums svarīgie tēli, radīt parafrāzes un variācijas par ievērojamām skulptūrām Latvijas un pasaules tēlniecībā. Plānojam starptautisku vizuālās mākslas konkursu “Tavas sirds mīlestības māja”, apakštēma precizēsies.

8.2. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas

“Par spīti grūtiem laikiem” organizētas - 13 radošās zibakcijas, kurās izglītojamie pieskaras aktuālām tēmām: pateicība mediķiem, Latvijas dzimšanas diena, māmiņu dienas vēltījums, labestības diena, sveiciens policijai tās profesionālajos svētkos u.t.t.

9. Citi sasniegumi

9.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas runāt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

Ar A.Kūkojam veltīto izstādi un izrādi piedalījāmies latgaliešu valodas un kultūrasursos Rogovkā “Vosorošona – 2021”. Viena no patīkamākajām balvām Dabas aizsardzības pārvaldes organizētajā konkursā "Roņu mazuļu aizsardzībai" – dāvanu karte ieejai Līgatnes dabas takās 25 bērniem + skolotājiem, kuru vēl neesam izmantojuši.

Valsts mērogā organizēts dizaina konkurss “Ontona Kūkoja portfeļš”.

2021. gadā viens pedagogs saņem Nikodema Rancāna balvu kā izcilākais pedagogs.

Projekts “Iesākumā bija vārds. A.Kūkojam - 80” saņem Latgaliešu kultūras gada balvu “Boņuks”